

**DIE GESKIEDENIS VAN MULTIKULTURELE
ONDERWYS IN ENKELE LANDE
MET MOONTLIKE GESIGSPUNTE DAARUIT
VIR DIE REPUBLIEK VAN SUID-AFRIKA**

**ANNA FRANCINA CRAUSE
B.A., T.H.O.D., M.Ed.**

Proefskrif voorgelê vir die nakoming van die vereistes
vir die graad
Ph.D. (Historiese Opvoedkunde)
in die
Nagraadse Skool vir Opvoedkunde
aan die
Potchefstroomse Universiteit vir Christelike Hoër Onderwys

PROMOTOR: PROFESSOR J.L. VAN DER WALT
Potchefstroom
Mei 1998

Opgedra aan my eggenoot Dennis.
Hierdie werk sou moeilik voltooi gewees het
sonder sy liefde, bemoediging en hulp.

VOORWOORD

Ek bedank graag die volgende persone vir hulle daadwerklike hulp en bystand tydens hierdie navorsing:

- Professor J.L. van der Walt, my promotor, vir sy besondere leiding, hulp en motive-ring;
- Professor W.A.M. Carstens vir die teksversorging van hierdie proefskrif;
- Doktor A.J. Munro vir die vertaling van die opsomming;
- Doktor P.C.J. van Rensburg vir die tipografiese versorging;
- Die personeel van die Ferdinand Postma Biblioteek vir hulle vriendelikheid, ondersteuning, hulp en raad;
- My eggenoot Dennis in besonder vir al die ure van onbaatsugtige hulp wat hy aan my verleen het, en
- My kinders vir hulle morele ondersteuning gedurende my studiejare.

My grootste dank gaan aan ons Skepper vir al sy onverdiende genade aan my gegee om hierdie werk te kon aanpak en voltooi.

SOLI DEO GLORIA

OPSOMMING

In hierdie ondersoek is die geskiedenis van multikulturele onderwys in enkele gekose lande (VSA, Frankryk, Kenia en Suid-Afrika) na aanleiding van 'n konseptuele en teoretiese raamwerk wat geskep is, beskryf. Binne hierdie raamwerk is sekere kultuurverbandhoudende kernbegrippe (konsepte) soos kultuur en kulturele verskille, wat herhaaldelik in die ondersoek na vore kom, gepresiseer. Die doel van die navorsing was tweeledig van aard, naamlik om:

- na te speur hoedanig die geskiedenis, om die kulturele diversiteit in die onderwys te hanteer, in die gekose lande verloop het ten einde wrywing tussen die bevolkingsgroepe te voorkom, en
- om die relevansie en die gesigspunte wat daaruit voortvloei vir toekomstige onderwysvoorsiening in Suid-Afrika vas te stel.

Die navorsingsmetode wat gebruik is om die verloop van die hantering van multikulturele onderwys in die gekose land te bestudeer, was literatuurstudie, die probleem-historiese metode en die metode van transendentale kritiek.

Bronne wat in die literatuurstudie gebruik is, was onder andere tydskrifte, verslae, toesprake, koerantartikels, die grondwet van Suid-Afrika van 1996 (Wet 108), die Staatskoerant, tekste, woordeboeke, ensiklopedieë en die Internet.

Die navorser het gepoog om die gegewens wat uit 'n bestudering van die historiese verlede gevind is in verband met die hantering van multikulture te interpreteer om sodoende 'n moontlike oplossing vir die hantering van multikulture in die onderwys in die hede te vind.

Dié navorsing het aan die lig gebring dat daar 'n verskeidenheid van benaderingswyses beproef is en word om kulturele verskille/kulturele diversiteit/pluralisme in die onderwys te hanteer:

- die verskille kan verontagsaam of oorbeklemtoon word, soos in die geval van die ou Suid-Afrika, of
- die kulturele verskille kan erken en verreken word en die onderwysstelsel kan daarby aangepas word soos in die geval van byvoorbeeld multikulturele onderwys/onderwys vir kulturele pluralisme.

Gesigspunte vir toekomstige onderwysvoorsiening in Suid Afrika wat uit die navorsing na vore gekom het, is:

- Dat die nivellering/onderdrukking/verontagsaming van die verskeidenheid van kulture lei tot ontevredenheid en opstandigheid.
- Met multikulturele onderwys/onderwys vir kulturele pluralisme word die verskeidenheid binne die raamwerk van eenheid van 'n klaskamer erken en gerespekteer.
- Die kerk en skool behoort ingespan te word om te help met die proses om die leerders voor te berei vir die multikulturele samelewing waarin hulle sal staan buite die skool.
- Alle minderheidsgroepe se regte behoort erken te word.
- Die ekonomie van die land beïnvloed die hantering van die kulturele verskille in die onderwys positief of negatief.

Onderwys vir kulturele pluralisme sal onder andere beteken:

- dat daar geen diskriminasie van enige aard op grond van kulturele verskille kan wees nie,
- dat die taalvraagstuk in die onderwys aandag moet kry,
- dat 'n besluit oor die plek van godsdiens in die onderwys geneem sal moet word, en
- dat die gehalte van onderwys tevredenheid moet skep.

Alle rolspelers in die onderwysvoorsiening, soos die leerders, onderwysers, onderwysorganisasies, ouers, die samelewing en veral onderwysbeleidmakers, moet kennis neem van die gesigspunte in verband met die hantering van kulturele diversiteit/verskille in die onderwys wat in hierdie ondersoek blootgelê is, en moet erns maak met die erkenning en toepassing daarvan in die toekomstige onderwysvoorsiening in Suid-Afrika.

SUMMARY

In this investigation the history of multicultural education in certain selected countries (USA, France, Kenya and South Africa), with reference to a conceptual and theoretical framework that has been created, is described. In this framework certain culturally related key concepts or ideas, such as culture and cultural differences, which have repeatedly come to the fore in the investigation, are defined more accurately. The aim of the research was twofold, namely:

- to trace in what ways the history of the selected countries evolved to deal with cultural diversity in education, and thereby prevent friction between various population groups, and
- to determine the relevance and perspectives that arise from this for the future provision of education in South Africa.

The research methods used to study the evolution of multicultural education in the selected countries was a literature review, the problem-historical method and the method of transcendental criticism. Sources for the literature review included journal articles, reports, speeches, newspaper articles, the Constitution of South Africa (Act 108), the Government Gazette, texts, dictionaries, encyclopaedias and the Internet.

The researcher endeavoured to interpret the data about the past handling of multicultures, in order to find a possible solution for the management of multicultures in education in the present. The research revealed that a diversity of systems of approach has been and is being tested to manage cultural differences/cultural diversities/pluralisms in education:

- the differences can be disregarded or over emphasised, as was the case in the old South Africa, or
- the cultural differences can be acknowledged and applied, and the education system be adapted accordingly, as is the case, for example, in multicultural education or education for cultural pluralism.

Perspectives for the future provision of education in South Africa that arose from the research are:

- that the equalisation/suppression/disregard of the different cultures leads to dissatisfaction and rebellion.
- That in multicultural education/education for cultural pluralism, diversity is recognised and respected within the framework of a classroom.
- That the church and the school should be harnessed to assist with the process of preparing the learners for the multicultural society in which they will function outside of the school.
- That the rights of all minority groups should be recognised.
- That the economy of the country influences the manner in which cultural differences are approached in education, positively or negatively.

Amongst other things education for cultural pluralism will mean:

- that there will be no discrimination of any sort on the grounds of cultural difference,
- that language in education must receive attention,
- that a decision concerning the role of religion in education must be made, and
- that the quality of education must create satisfaction.

All role-players in the provision of education, such as learners, teachers, teacher organisations, parents, the society and especially the education policy developers, must take note of the perspectives in connection with the management of cultural diversity/differences in the education as revealed in this investigation, must recognise such differences and apply such insights in the future provision of education in South Africa.

INHOUDSOPGAWE

VOORWOORD	iii
OPSOMMING	iv
SUMMARY	vi
1 INLEIDING, PROBLEEM- EN DOELSTELLING, EN METODOLOGIESE VERANTWOORDING	1
1.1 INLEIDING	1
1.2 PROBLEEMSTELLING	1
1.3 DOEL MET DIE NAVORSING	3
1.4 AKTUALITEIT VAN DIE NAVORSING	4
1.5 METODOLOGIE	4
1.5.1 Algemeen	4
1.5.2 Literatuurstudie	5
1.5.3 Die probleem-historiese metode	7
1.5.4 Die transendentiaal-kritiese metode	9
1.6 AFBAKENING VAN ONDERSOEKTERREIN	10
1.6.1 Afbakening in terme van dissipline	10
1.6.2 Afbakening in terme van lande wat ondersoek is	10
1.6.2.1 Verenigde State van Amerika	10
1.6.2.2 Frankryk	11
1.6.2.3 Kenia	11
1.6.2.4 Suid-Afrika (vergelyk verder 6.1)	12
1.6.3 Afbakening in terme van sleutelbegrippe (vergelyk ook hoofstuk 2)	13
1.6.3.1 Algemeen	13

1.6.3.2	Geskiedenis	13
1.6.3.3	Multikulturele onderwys	13
1.6.3.4	Enkele	13
1.6.3.5	Lande ("states")	14
1.6.3.6	Moontlike ("possible")	14
1.6.3.7	Gesigspunte	14
1.7	STRUKTUUR VAN DIE NAVORSINGSVERSLAG	14
1.8	SAMEVATTING EN VOORUITSKOUING	15
2	KONSEPTUELE EN TEORETIESE VERWYSINGSRAAMWERK	16
2.1	INLEIDING	16
2.2	PRESISERING VAN ENKELE KULTUURVERBANDHOUDENDE TERME WAT IN DIE VOLGENDE HOOFSTUKKE GEBRUIK WORD	17
2.2.1	Kultuur	17
2.2.2	Kulturele verskille	18
2.2.3	'n Aantal kulturele verskille in meer besonderhede	18
2.2.3.1	Aanleg/vermoëns	18
2.2.3.2	Begaafdheid	18
2.2.3.3	Beskawing/beskaafdheid	19
2.2.3.4	Eetgewoontes	19
2.2.3.5	Ekonomiese verskille/sosio-ekonomiese status	19
2.2.3.6	Gekultiveerdheid	19
2.2.3.7	Geletterdheid	20
2.2.3.8	Geslagtelikheid	20
2.2.3.9	Gestremdheid	20
2.2.3.10	Godsdiens	20
2.2.3.11	Groep	20
2.2.3.12	Immigrantegroepe/herkoms	21
2.2.3.13	Individualiteit	21
2.2.3.14	Industrialisasie (vlak van)	21
2.2.3.15	Inheemsheid	21
2.2.3.16	Kleredrag	22
2.2.3.17	Leefwyse	22
2.2.3.18	Lewensbeskouing/lewensfilosofie	22
2.2.3.19	Morele waardes	22
2.2.3.20	Nasionale eenheid/nasionalisme	22
2.2.3.21	Omgewing	23

2.2.3.22	Onderwysgeleenthede	23
2.2.3.23	Ooste en weste	23
2.2.3.24	Ouderdom	23
2.2.3.25	Patriotisme (kyk ook: nasionalisme)	23
2.2.3.26	Polities/politiek	24
2.2.3.27	Ras/kleur	24
2.2.3.28	Sosiale gewoontes	24
2.2.3.29	Sosialisering (vlak van).	24
2.2.3.30	Stad en platteland	25
2.2.3.31	Stamverband	25
2.2.3.32	Taal/voertaal	25
2.2.3.33	Talent.	25
2.2.3.34	Tradisie	25
2.2.3.35	Volk en volkskultuur.	25
2.2.3.36	Vooroordele.	26
2.2.3.37	Waardes	26
2.3	VERSKILLENDE BENADERINGS TOT KULTURELE PLURALISME OF DIVERSITEIT	26
2.3.1	Akkommodasie, integrasie en akkulturasie	27
2.3.2	Apartheid/segregasie/isolasie van groepe	28
2.3.3	Assimilasie	28
2.3.4	Enkelgroepstudies	28
2.3.5	Multikulturele onderwys.	29
2.3.6	Kulturele pluralisme.	30
2.3.7	Sosiale rekonstruksie	30
2.3.8	“Global education”.	31
2.4	BYKOMSTIGE BESINNING AS DEEL VAN DIE TEORETIESE RAAMWERK VIR DIE HIEROPVOLGENDE HOOFSTUKKE	32
2.4.1	Inleiding	32
2.4.2	Religie, lewensbeskouing en kultuur	32
2.4.2.1	Religie	32
2.4.2.2	Lewens- en wêreldbeskouing	33
2.4.2.3	Kultuur.	34
2.4.3	Universaliteit en partikulariteit	35
2.4.4	Eenheid en verskeidenheid	36
2.5	SAMEVATTING EN VOORUITSKOUING.	37

3	DIE GESKIEDENIS VAN ONDERWYS IN DIE VERENIGDE STATE VAN AMERIKA MET VERWYSING NA DIE HANTERING VAN KULTURELE VERSKILLE	38
3.1	INLEIDING	38
3.2	DIE ROL VAN DIE VERSKILLENDEN BEVOLKINGSGROEPE	38
3.3	KULTURELE VERANDERLIKES WAT 'N ROL GESPEEL HET IN DIE ONDERWYSONTPLOOING.	42
3.3.1	Beskawing/beskaafdheid.	42
3.3.2	Ekonomiese verskille/sosio-ekonomiese status	43
3.3.3	Geletterdheid	43
3.3.4	Geslagtelikheid	44
3.3.5	Gestremdheid.	45
3.3.6	Godsdiens	45
3.3.7	Immigrante/herkoms	46
3.3.8	Individualiteit	47
3.3.9	Industrialisasie (vlak van).	47
3.3.10	Kultuur (volks- of etniese)	48
3.3.11	Morele waardes	49
3.3.12	Nasionale eenheid/nasionalisme	49
3.3.13	Ras/kleur	50
3.3.14	Taal/voertaal	51
3.3.15	Vooroordele.	52
3.4	HANTERING VAN KULTURELE VERANDERLIKES IN DIE ONDERWYSSTELSEL EN DIE RESULTATE DAARVAN.	53
3.4.1	Akkommodasie en integrasie	53
3.4.2	“Melting pot” of assimilasie	53
3.4.3	Enkelgroepstudies	54
3.4.4	Multikulturele onderwys.	54
3.4.5	Onderwys vir kulturele pluralisme	55
3.4.6	Sosiale rekonstruksie	56
3.4.7	“Global education”.	57
3.5	ENKELE KONKLUSIES NA AANLEIDING VAN DIE VSA-ERVARING MET DIE HANTERING VAN KULTURELE VERSKILLE IN DIE ONDERWYS (MOONTLIKE GESIGSPUNTE VIR ONDERWYS- VOORSIENING IN SUID-AFRIKA)	57

3.6	SAMEVATTING EN VOORUITSKOUING.	59
4	DIE GESKIEDENIS VAN ONDERWYS IN FRANKRYK MET VERWYSING NA DIE HANTERING VAN KULTURELE VERSKILLE	60
4.1	INLEIDING	60
4.2	DIE ROL VAN DIE VERSKILLEND BEVOLKINGSGROEPE	60
4.3	KULTURELE VERANDERLIKES WAT 'N ROL GESPEEL HET IN DIE ONDERWYSONTPLOOIING	63
4.3.1	Beskawing/beskaafdheid.	63
4.3.2	Ekonomiese verskille/sosio-ekonomiese status.	63
4.3.3	Geletterdheid.	64
4.3.4	Geslagtelikheid	66
4.3.5	Gestremdheid.	67
4.3.6	Godsdiens	67
4.3.7	Immigrante/herkoms	69
4.3.8	Individualiteit	70
4.3.9	Industrialisasie (vlak van).	70
4.3.10	Kultuur (volks- of etniese)	70
4.3.11	Morele waardes	71
4.3.12	Nasionale eenheid/nasionalisme	71
4.3.13	Ras/kleur.	71
4.3.14	Taal/voertaal	72
4.3.15	Vooroordele.	73
4.4	HANTERING VAN KULTURELE VERANDERLIKES IN DIE ONDERWYSSTELSEL EN DIE RESULTATE DAARVAN.	74
4.4.1	Assimilasie en integrering	74
4.4.2	Akkommodasie	74
4.5	ENKELE KONKLUSIES NA AANLEIDING VAN DIE FRANSE ERVARING MET DIE HANTERING VAN KULTURELE VERSKILLE IN DIE ONDERWYS (MOONTLIKE GESIGSPUNTE VIR ONDERWYS- VOORSIENING IN SUID-AFRIKA)	76
4.6	SAMEVATTING EN VOORUITSKOUING.	77

5	DIE GESKIEDENIS VAN ONDERWYS IN KENIA MET VERWYSING NA DIE HANTERING VAN KULTURELE VERSKILLE	78
5.1	INLEIDING	78
5.2	DIE ROL VAN DIE VERSKILLENDEN BEVOLKINGSGROEPE	78
5.3	KULTURELE VERANDERLIKES WAT STERK GEFIGUREER HET IN DIE ONDERWYSONTPLOOIING	82
5.3.1	Beskawing/beskaafheid	83
5.3.2	Ekonomiese verskille/sosio-ekonomiese status	83
5.3.3	Geletterdheid	84
5.3.4	Geslagtelikheid	85
5.3.5	Gestremdheid	86
5.3.6	Godsdiens	86
5.3.7	Immigrante/herkoms	88
5.3.8	Individualiteit	89
5.3.9	Industrialisasie (vlak van)	89
5.3.10	Kultuur (volks- of etniese)	89
5.3.11	Morele waardes	90
5.3.12	Nasionale eenheid/nasionalisme	90
5.3.13	Ras/kleur	90
5.3.14	Taal/voertaal	92
5.3.15	Vooroordele	92
5.4	HANTERING VAN KULTURELE VERANDERLIKES IN DIE ONDERWYSSTELSEL EN DIE RESULTATE DAARVAN	93
5.4.1	Aparte skole	93
5.4.2	Assimilasie	95
5.4.3	Integrasie	95
5.5	ENKELE KONKLUSIES NA AANLEIDING VAN DIE KENIA-ERVARING MET DIE HANTERING VAN KULTURELE VERSKILLE IN DIE ONDERWYS (MOONTLIKE GESIGSPUNTE VIR ONDERWYSVOOR- SIENING IN SUID-AFRIKA)	96
5.6	SAMEVATTING EN VOORUITSKOUING	97

6	DIE GESKIEDENIS VAN ONDERWYS IN SUID-AFRIKA MET VERWYSING NA DIE HANTERING VAN KULTURELE VERSKILLE	98
6.1	INLEIDING	98
6.2	DIE ROL VAN DIE VERSKILLENDEN BEVOLKINGSGROEPE	98
6.3	KULTURELE VERANDERLIKES WAT STERK GEFIGUREER HET IN DIE ONDERWYSONTPLOOIING	104
6.3.1	Beskawing/beskaaftheid	104
6.3.2	Ekonomiese verskille/sosio-ekonomiese status	105
6.3.3	Geletterdheid	105
6.3.4	Geslagtelikheid	107
6.3.5	Gestremdheid	107
6.3.6	Godsdiens	108
6.3.7	Immigrante/herkoms	110
6.3.8	Individualiteit	110
6.3.9	Industrialisasie (vlak van)	111
6.3.10	Kultuur (volks- of etniese)	112
6.3.11	Morele waardes	112
6.3.12	Nasionale eenheid/nasionalisme	113
6.3.13	Ras/kleur	114
6.3.14	Taal/voertaal	116
6.3.15	Vooroordele	116
6.4	DIE WYSE WAAROP KULTURELE VERANDERLIKES IN DIE ONDERWYSSTELSEL BEHARTIG IS	118
6.4.1	Aparte onderwys	118
6.4.2	Assimilasie/akkommodasie/integrasie	123
6.4.3	Sosiale rekonstruksie	124
6.5	ENKELE KONKLUSIES NA AANLEIDING VAN DIE SUID-AFRIKAANSE ERVARING MET DIE HANTERING VAN KULTURELE VERSKILLE IN DIE ONDERWYS (INSLUITENDE WAARNEMINGS IN VERBAND MET ONDERWYSVOORSIENING WAT AS WAARDEVOL GEAG EN DUS BEHOU MOET WORD - EN OMGEKEERD)	126
6.6	SAMEVATTING EN VOORUITSKOUING	127

7	BEVINDINGS, GEVOLGTREKKINGS EN AANBEVELINGS	129
7.1	INLEIDING	129
7.2	BEVINDINGS.	129
7.3	GESIGSPUNTE VIR TOEKOMSTIGE ONDERWYSVOORSIENING IN SUID-AFRIKA	131
7.3.1	Onderwysvoorsiening in die Verenigde State van Amerika.	131
7.3.2	Onderwysvoorsiening in Frankryk.	132
7.3.3	Onderwysvoorsiening in Kenia	133
7.3.4	Onderwysvoorsiening in Suid-Afrika.	134
7.4	GEVOLGTREKKINGS	135
7.5	AANBEVELINGS.	136
7.6	AANBEVELINGS IN VERBAND MET VERDERE NAVORSING	136
7.7	ALGEMENE GEVOLGTREKKING	136
	BIBLIOGRAFIE	138