

# AFRIKAANSE GRAMMATIKA

EN

## TAALKUNDE

VIR

AFRIKAANSSPREKENDE LEERLINGE  
(STDS. VI — X)

(*Voorsien van Taallyste*)

DEUR

A. S. V. BARNES, M.A., M.Ed.

*Tweede Druk*



NASIONALE PERS BEPERK  
Bloemfontein, Kaapstad en Port Elizabeth  
1948

## VOORWOORD

Hierdie Grammatika is opgestel om te voorsien in die grammatisiese behoeftes van Afrikaanssprekende leerlinge op Sekondêre skole. By die behandeling van die stof het ek my die volgende ten doel gestel:

- (i) 'n Poging (a) om die leerling 'n suiwerder, sistematicer en wetenskaplike insig in die grammatisiese aangeleenthede van sy moedertaal te gee, en (b) om die leerling op hoogte van sake met die nuwere uitkomste en opvattinge in taalkunde te bring.

Hiermee wil skrywer nie te kenne gee dat die inhoud van hierdie Grammatika na opvatting en voorstelling onaanvegbaar of onaantastbaar is nie. Hy wat sy beperkinge ken, mag allerminds so aanmatigend wees. Ons soek egter almal na die waarheid en elkeen probeer om dit na die beste van sy vermoë te interpreteer. As 'n mens maar net probeer om wetenskaplik te werk te gaan, kan jy darem miskien hier en daar 'n ou opvatting in 'n nuwe lig voorstel. Sodoende word kritiese beskouings aangewakker en die fondament gelê vir ander om op voort te bou.

Hier wil ek graag ook gewag maak van die hulp wat ek ontvang het van dr. J. J. le Roux wat die manuskrip vir my deurgelees het, met wie ek so baie puntjies bespreek het en wie se voorligting hierdie werk moontlik gemaak het.

Nuwe beskouings en insigte moet in sekere mate aangepas word by wat die leerling alreeds in die Primêre Skool geleer het; daarom is dit nie wenslik geag om meteens te radikaal en rewolusionêr te werk te gaan nie. Om aanknopingspunte met die oue te bewaar en verwarring te voorkom is die ou terminologie, wat al so vasgewortel is, deurgaans behou. Slegs hier en daar, waar dit nie anders kon nie, is enkele nuwe benaminge ingevoer. In hierdie stadium is dit veel beter om die saak geleidelik aan te pak. Die ou benaminge is dikwels ook veel korter en miskien net so doeltreffend as 'n mens maar net

- (a) 'n min of meer logiese sisteem probeer deurvoer en (b) duidelik omskryf wat met elke benaming bedoel word.
- (ii) om die stof eenvoudig te behandel en die verklarings duidelikheidshalwe behoorlik toe te lig.
- (iii) om die gegewens so aanskoulik en prakties moontlik voor te stel.

Hoewel stalleer nie behandel word nie, het ek my tog gedwonge gevoel om 'n paar opvattinge omtrent beeldspraak in 'n nuwe lig te probeer stel. Die behandeling van hierdie onderwerp in sommige skoolboeke laat soveel te wense oor dat hier 'n spesiale hoofstuk daaraan gewy word.

In 'n bylaag verskyn etlike taallyste. Hulle bied stof aan wat deur die Direkte Metode gedoseer kan word, en vorm terselfdertyd 'n handige verwysingsbron vir die leerling. Vir hersieningswerk is sodanige lysste m.i. onontbeerlik.

Ek was voornemens om aan die end van elke hoofstuk 'n reeks oefeninge, by wyse van toepassing, te plaas. By nader beskouing het dit egter onprakties geblyk. Dit sou onmoontlik wees om aan sowel grammatika as oefeninge reg te laat geskied sonder dat die boek veels te lywig word.

Daar hierdie boek vir die Sekondêre Skool bedoel is, kan hier geen sprake van volledigheid wees nie. Net die belangrikste verskynsels van die taal word bespreek.

Van sommige van die beskikbare werke oor taal het ek dankbare gebruik gemaak. 'n Lysie word agterin aangegee.

Ek vertrou dat hierdie boekie aan sy doel sal beantwoord. Alle menings en beskouings van kollegas word met belangstelling ingewag.

A. S. V. BARNES

Pietermaritzburg,  
Oktober 1944.

## VOORWOORD BY DIE TWEDE DRUK

Afgesien van aansuiwering, 'n omskrywing van die werkwoord, en die toepassing van die nuwe Akademie-reël met betrekking tot die nasetsel „-toe“, bly hierdie druk onveranderd.

DIE SKRYWER.

## I N H O U D

<b>Oor Grammatika:</b>	<b>Bl.</b>
Verhouding tussen taal en grammatika . . . . .	13
Ontstaan van die grammatika . . . . .	15
Foutiewe grammatika . . . . .	16
<b>Oor die Afrikaanse Taal:</b>	
Waar kom die Afrikaanse taal vandaan? . . . . .	18
Hoe het Afrikaans ontstaan? . . . . .	20
Wanneer het Afrikaans ontstaan? . . . . .	22
<b>Die Indeling van woorde in klasse</b> . . . . .	26
<b>Spelling</b> . . . . .	29
Klinkers . . . . .	29
Medeklinkers . . . . .	31
Die deelteken . . . . .	32
Die kappie . . . . .	32
Die koppelteken . . . . .	33
Aksent . . . . .	34
Tweeklanke . . . . .	34
Die afkappingsteken . . . . .	35
Hoofletters . . . . .	35
Spelling van vreemde woorde . . . . .	37
Die aaneenskrywe van woorde . . . . .	39
Ander spellingmoeilikhede . . . . .	39
<b>Selfstandige naamwoorde:</b>	
(a) <b>Betekenis</b> . . . . .	41
(b) <b>Fleksie:</b>	
Getal . . . . .	42
Geslag . . . . .	57
Verkleinwoorde . . . . .	62
Naamval . . . . .	70
Funksieverandering . . . . .	71
<b>Byvoeglike naamwoorde, Hoeveelheidswoorde, Omvangswoorde en Lidwoorde:</b>	
Algemene betekenis . . . . .	72
Oor die gebruik van beskrywende woorde . . . . .	73
<b>A. Byvoeglike naamwoorde:</b>	
(a) <b>Betekenis</b> . . . . .	77
(b) <b>Fleksie:</b>	
Die E-verbuiging . . . . .	79
Vergelyking . . . . .	88

<b>B. Hoeveelheidswoorde:</b>	Bl.
(a) Betekenis . . . . .	94
(b) Fleksie . . . . .	96
<b>C. Omvangswoorde:</b>	
(a) Betekenis . . . . .	100
(b) Fleksie . . . . .	101
<b>D. Lidwoorde:</b>	
Betekenis . . . . .	101

## Voornaamwoorde

Betekenis . . . . .	104
<b>A. Selfstandig:</b>	
1. Persoonlike voornaamwoorde . . . . .	105
Oor die gebruik van die persoonlike vnvw. . . . .	107
2. Vraende voornaamwoorde . . . . .	115
3. Betreklike voornaamwoorde . . . . .	117
4. Onbepaalde voornaamwoorde . . . . .	121
<b>B. Byvoeglik:</b>	
I. Besitlike voornaamwoorde:	
(a) Betekenis . . . . .	122
(b) Fleksie . . . . .	123
II. Aanwysende voornaamwoorde . . . . .	124
III. Ander byvoeglike woorde . . . . .	126

## Werkwoorde

(a) <b>Betekenis</b> . . . . .	127
Soorte werkwoorde . . . . .	129
A. Selfstandige werkwoorde . . . . .	129
B. Hulpwerkwoorde . . . . .	131
C. Koppelwerkwoorde . . . . .	132
(b) <b>Fleksie:</b>	
1. Persoon . . . . .	135
2. Getal . . . . .	135
3. Saamgestelde werkwoorde . . . . .	135
4. Wys . . . . .	139
MODALITEIT . . . . .	140
I. Die spreker beweer iets . . . . .	142
II. Die spreker is onseker . . . . .	143
III. Die spreker ontken indirek . . . . .	146
5. Tyd:	
I. Die vorm van die werkwoord in Afrikaans . . . . .	147
II. Betekenis van die vorme van die werkwoord in Afrikaans . . . . .	149
6. Vorm . . . . .	158
7. Die infinitief . . . . .	161
8. Deelwoorde . . . . .	165

<b>Bywoorde:</b>	<b>Bl.</b>
(a) <b>Betekenis</b> . . . . .	178
Soorte bywoorde:	
1. Bywoorde van tyd . . . . .	178
2. Bywoorde van plek . . . . .	180
3. Bywoorde van wyse . . . . .	182
4. Bywoorde van graad of hoeveelheid . . . . .	183
5. Bywoorde van modaliteit . . . . .	184
6. Ander bywoorde (Rede, Oorsaak, Middel, Maat, Verhouding, ens.) . . . . .	185
(b) <b>Fleksie</b> . . . . .	186
Vraende bywoorde . . . . .	187
<b>Tussenwerpsels:</b>	
<b>Betekenis</b> . . . . .	189
<b>Voorsetsels en Voegwoorde:</b>	
<b>Betekenis</b> . . . . .	191
<b>Die Voorsetsel</b> . . . . .	192
Die voorsetsel-frase . . . . .	196
Saamgestelde werkwoorde plus voorsetsels . . . . .	197
Circumposisies . . . . .	197
Verhoudinge deur voorsetsels uitgedruk . . . . .	198
<b>Die Voegwoord</b> . . . . .	199
<b>Voegwoordelike bywoorde</b> . . . . .	204
<b>Die Ontkenning:</b>	
A. <b>Indirekte ontkenning</b> . . . . .	205
B. <b>Ontkenningswoorde</b> . . . . .	205
1. Die Enkelvoudige sin . . . . .	205
2. Die Saamgestelde sin . . . . .	210
A. Veelvoudige sinne . . . . .	210
B. Saamgestelde sinne . . . . .	210
<b>Direkte en Indirekte Rede:</b>	
A. <b>Direkte Rede</b> . . . . .	213
B. <b>Indirekte Rede</b> . . . . .	214
<b>Die Brief:</b>	
A. Vriendskaplike Briewe . . . . .	220
B. Sakebriewe . . . . .	224
C. Offisiële Briewe . . . . .	227
D. Formele Uitnodigings . . . . .	230
E. Briewe aan die Pers . . . . .	231
F. Telegramme . . . . .	232

<b>Leestekens:</b>	<b>Bl.</b>
Die Punt . . . . .	233
Die Kommapunt . . . . .	233
Die Dubbelpunt . . . . .	234
Die Aandagstreep . . . . .	235
Die Vraagteken . . . . .	236
Die Uitroopteken . . . . .	236
Die Hakies . . . . .	236
Aanhalingstekens . . . . .	237
Die Komma . . . . .	237
<b>Afkortings . . . . .</b>	<b>240</b>
<b>Woordvorming:</b>	
1. <b>Samestelling:</b>	
A. Samestelling . . . . .	250
B. Samekoppeling . . . . .	253
2. <b>Afleiding:</b>	
I. Selfstandige naamwoorde . . . . .	255
II. Werkwoorde . . . . .	257
III. Byvoeglike naamwoorde . . . . .	259
IV. Bywoorde . . . . .	260
3. <b>Samestellende afleiding</b> . . . . .	261
4. <b>Klanknabootsing</b> . . . . .	261
5. <b>Volksetimologie</b> . . . . .	261
6. <b>Kontaminasie</b> . . . . .	262
7. <b>Verkorting of Verdigting</b> . . . . .	263
<b>Name van Nasies, Lande, Tale, ens. . . . .</b>	<b>264</b>
<b>Taalverskynsels:</b>	
1. Antonieme . . . . .	267
2. Homonieme . . . . .	267
3. Sinonieme . . . . .	268
4. Paronieme . . . . .	269
5. Anglisismes . . . . .	270
6. Vergelykings . . . . .	271
7. Doeblette . . . . .	271
8. Taalfossiele . . . . .	272
9. Assimilasie . . . . .	273
10. Metatesis . . . . .	274
11. Toutologie . . . . .	274
12. Epentlich . . . . .	274
13. Paragoge . . . . .	275
14. Protesis . . . . .	275
15. Prokopee . . . . .	275
16. Sinkopee . . . . .	275
17. Apokopee . . . . .	275
18. Hendiadys . . . . .	275
19. Argaïsme . . . . .	276

## 20. ANALOGIE:

Bl.

I. Wat verstaan ons onder analogie . . . . .	276
II. Voorbeeld van analogiewerking in Afrikaans . . . . .	278
A. Woordvorming . . . . .	278
B. Die werkwoord . . . . .	280
C. Die selfstandige naamwoord . . . . .	281
D. Die bywoord . . . . .	282
E. Die byvoeglike naamwoord . . . . .	282
F. Sinsleer . . . . .	282
G. Beteenisleer . . . . .	282

**SINSLEER:**

Wat is 'n sin? . . . . .	283
Wat is 'n frase? . . . . .	284
Die indeling van sinne . . . . .	285
 A. ENKELVOUDIGE SINNE . . . . .	285
Die onderwerp . . . . .	286
Die predikaat . . . . .	287
Die voorwerp . . . . .	288
Bepalings . . . . .	290
1. Die bywoordelike bepaling . . . . .	290
2. Die byvoeglike bepaling . . . . .	294
3. Bepalings van gesteldheid . . . . .	295
Allerlei . . . . .	296
I. Die infinitief as sinsdeel . . . . .	296
II. Veelvoudigheid van die gesegdewoord . . . . .	297
III. Veelvoudigheid van die onderwerp en voorwerp . . . . .	297
IV. Woordorde . . . . .	299
V. Proewe van sintaktiese ontleding . . . . .	300
 B. DIE SAAMGESTELDE SIN:	
Wat is 'n saamgestelde sin? . . . . .	300
1. Neweskikkende sinsverband . . . . .	301
2. Onderskikkende sinsverband . . . . .	302
A. Byvoeglike bysinne . . . . .	302
B. Selfstandige bysinne . . . . .	303
C. Bywoordelike bysinne . . . . .	304
Proewe van sinsontleding . . . . .	307

**DIE AFRIKAANSE WOORDESKAT:**

Waar kom die Afrikaanse woordeskat vandaan? . . . . .	308
1. Oorerwing . . . . .	308
2. Ontlening: . . . . .	309
A. Waarom word woorde geleen? . . . . .	309
B. Aan watter tale het Afrikaans ontleen? . . . . .	311
3. Woordvorming . . . . .	313

## WOORDBETEKENIS EN BETEKENIS- VERANDERING:

	Bl.
Wat dit beteken . . . . .	314
A. Woordbetekenis . . . . .	314
Algemene geaardheid van die betekenis van woorde . . . . .	314
Faktore wat betekenisinhoud bepaal . . . . .	316
Polisemie van woorde feitlik onbeperk . . . . .	318
Betekenisdifferensiasie . . . . .	318
B. Betekenisverandering: . . . . .	319
Algemene geaardheid van betekenisverandering . . . . .	319
Hoekom verander woorde van betekenis? . . . . .	319
Hoekom sterf woorde uit? . . . . .	321
<b>DIE GEVOELSWAARDE VAN WOORDE . . . . .</b>	<b>324</b>

<b>FUNKSIE EN FUNKSIEVERANDERING . . . . .</b>	<b>329</b>
Wat is die funksie van 'n woord? . . . . .	329
Proewe van benoeming vanwoordsoorte . . . . .	332

## SPREEKWOORDE EN VERWANTE VORME:

1. Begripsbepaling . . . . .	333
2. Ontstaan en oorsprong . . . . .	334
3. Vorm . . . . .	338
A. Innerlike vormverskynsels . . . . .	338
B. Uiterlike vormverskynsels . . . . .	339

## STYLFIGURE:

Wat is stylfigure? . . . . .	340
A. <b>Trope</b> (Beeldspraak) . . . . .	340
1. Wat is beeldspraak? . . . . .	340
2. Psigologiese agtergrond . . . . .	341
3. Geaardheid van beeldspraak . . . . .	341
(a) Assosiasié deur ooreenkoms . . . . .	342
(b) Assosiasié deur verband . . . . .	342
4. Eise van goede beeldspraak . . . . .	343
5. Beeldspraak as taalskeppende faktor. Skynbeeld- spraak . . . . .	344
6. Populêre opvattinge . . . . .	345
7. Soorte beeldspraak . . . . .	346
I. Assosiasié deur ooreenkoms:	
(a) Metafoor (met bespreking van „Vergely- king”) . . . . .	346
(b) Allegorie . . . . .	348
(c) Personifikasie . . . . .	348
(d) Hiperbool . . . . .	349
(e) Eufemisme . . . . .	349
(f) Ironie . . . . .	349

II.	Assosiasie deur verband:	Bl.
(a)	Sinekdogee . . . . .	350
(b)	Metonomia . . . . .	350
(c)	Antonomasia . . . . .	350
B.	Ander stylfigure:	
	Betekenis . . . . .	350
	Groep 1 (Repetisie; Sinonimie; Antitese; Paradoks; Oximoron; Polisindeton; Asindeton; Interrogasie; Preteritio; Ellips) . . . . .	351
	Groep 2 (Perifrase; Generalisasie; Litotes; Eufemisme) . . . . .	353
	Groep 3 (Eksklamasie; Apostroof) . . . . .	354

## BYLAAG A

### TAALLYSTE

#### **Die Selfstandige Naamwoord:**

(a)	Meervoude . . . . .	355
(b)	S.nwe. met twee meervoude (Geen verskil van betekenis)	357
(c)	S.nwe. met twee meervoude (Met verskil van betekenis)	358
(d)	Verkleinwoorde . . . . .	360
(e)	Geslag . . . . .	361

#### **Die Byvoeglike Naamwoord:**

(a)	Trappe van vergelyking en verboë vorme . . . . .	363
(b)	Intensieve vorme . . . . .	366
(c)	Verboë en onverboë gebruik van dieselfde b.nw. . . . .	367

#### **Die Werkwoord:**

(a)	'n Lysie skeidbaar saamgestelde wwe. . . . .	369
(b)	'n Lysie onskeidbaar saamgestelde wwe. . . . .	369
(c)	'n Lysie wwe. wat beide skeidbaar en onskeidbaar saam- gestel is . . . . .	369
(d)	'n Lysie onskeidbaar saamgestelde wwe. wat 'n ge- voor- aan neem . . . . .	371
(e)	'n Lysie teenwoordige deelwoorde . . . . .	371
(f)	'n Lysie swak verlede deelwoorde . . . . .	372
(g)	'n Lysie sterk verlede deelwoorde: (i) Met verandering van stamklinker . . . . .	373
	(ii) Sonder verandering van stamklinker . . . . .	375
(h)	'n Paar verlede deelwoorde wat sowel swak as sterk ge- bruik kan word . . . . .	376

#### **Voorsetsels:**

AAN (378); AGTER (378); BO (378); BY (379); IN (379);  
JEENS (379); LUIDENS (380); MET (D380); NA (380);  
NAMENS (380); OM (380); ONDER (381); OOR (381);  
OP (381); PER (382); TE, TEN, TER (382); TEEN (382);  
TEENOOR (382); TOT (382); UIT (383); VAN (383); VIR  
(383); VOOR (384).

<b>Sinsnedes met twee voorsetsels</b>	384
<b>Afleidings:</b>	
(a) Selfstandige naamwoorde	385
(b) Byvoeglike naamwoorde	390
<b>Ander woorde vir holruggerydé en anglisistiese woorde:</b>	
LEKKER (396); MOOI (396); GOED (397); NEEM (397); SIT (398); SÉ (399); DOEN (399); MAAK (400); STOP (401); SIEN (402); VANG (402); GAAN (402); STAAN (403); DRAAI (403); GOOI (404); BREEK; HOU; PART (404); DOODGEGAAN (404); DOODGEMAAK (405).	
<b>Samestellings</b>	407
<b>Anglisismes</b>	411
<b>Baie woorde deur een woorde vervang:</b>	
(a) Name van persone	425
(b) Name van plekke	428
(c) Byvoeglike naamwoorde	430
<b>Versamelname</b>	432
<b>Klankskilderende Woorde:</b>	
(a) Dieregeluide	434
(b) Natuur- en ander klankskilderende woorde	434
<b>Vaste Uitdrukkinge</b>	435
<b>Ou tweede en derde naamvalle</b>	441
<b>Sinonieme</b> (suiwer Afrikaanse woorde)	442
<b>Homonieme</b>	444
<b>Antonieme</b>	447
<b>Woordpare</b> (stam- en sinverwante woorde)	448
<b>Vergelykings</b>	461
Ritme, rym, kontraste, sinonieme en alliterasie	465
<b>Idiomatiese uitdrukkinge vir „dronk wees”</b>	469
<b>Idiomatiese uitdrukkinge vir „slaan” of „slae kry”</b>	469
<b>Idiomatiese benaminge vir persone</b>	470
 <b>BYLAAG B</b>	
<b>Afrikaanse spreekwoorde en gesegdes</b>	472
<b>Bibliografie</b>	491